

الجيش الى وسية تتدفق عبر نهر الدنيبر في ستة مواقع مختلفة

نسف مدينة سمولنسك وحمل جميع سكانها المدنيين مع القوات التي اخلتها ووصف مسمب لذلك

موسكو - رويتر - يخفق الروس في تحرير الدايير في موسكو، واضمح على طول جبهة الاربعين ميل من فوق كييف الى تحت الدنيبر برفوفسك وهم يقومون الان بتفويض بقية مراكز المقاومة الألمانية الى اصحت وحدات معزولة على الضفة الغربية.

ولم ينجح رؤوس الحراب السوفيتية لاجتياز ثبات لهر في أوروبا كلها الذي يصل مرضه في بعض النواحي الى الليل الواحد. وتجاوز النهر الان ثبات

موسكو - رويتر - يخفق الروس في تحرير الدايير في موسكو، واضمح على طول جبهة الاربعين ميل من فوق كييف الى تحت الدنيبر برفوفسك وهم يقومون الان بتفويض بقية مراكز المقاومة الألمانية الى اصحت وحدات معزولة على الضفة الغربية.

ولم ينجح رؤوس الحراب السوفيتية لاجتياز ثبات لهر في أوروبا كلها الذي يصل مرضه في بعض النواحي الى الليل الواحد. وتجاوز النهر الان ثبات

موسكو - رويتر - يخفق الروس في تحرير الدايير في موسكو، واضمح على طول جبهة الاربعين ميل من فوق كييف الى تحت الدنيبر برفوفسك وهم يقومون الان بتفويض بقية مراكز المقاومة الألمانية الى اصحت وحدات معزولة على الضفة الغربية.

ولم ينجح رؤوس الحراب السوفيتية لاجتياز ثبات لهر في أوروبا كلها الذي يصل مرضه في بعض النواحي الى الليل الواحد. وتجاوز النهر الان ثبات

الصرار

جريدة عربية يومية سياسية

السنة التاسعة عشرة

صاحب الامتياز والمحرر المسؤول : مبداء القليل

يافا - صندوق البريد ٢٨٥ - تلفون ١٩٠٢

No-2208 ASSIRAT 26-9-1943

العدد ٢٢٠٨

سبب ركود السوق في هذه الايام

العادة خفض الاسعار في اوقات الاقبال

كان من المأذون في مثل هذه الايام الاخيرة من رمضان التي تقدم عيد الفطر ان يزدهم الناس على حوائث الملابس والطعام وعلى الخطاطين، بل ان الخطاطين كانا اكثرهم لا يقبل العمل الذي يأتي في اول رمضان لينجزه قبيل العيد مهما دفع صاحب العمل من اجر ذلك لكثرة الاحمال لديه.

هكذا كانت العادة حتى السنة الماضية ولكن لما شهد اليوم خلاف العادة اذ ارى الحوائث المذكورة نالها الامن قليل من المبتاعين، وقد سالت بعض اصحاب الصناعات عن العمل عنده في هذه الايام فذكر انه قليل جداً، خلافاً لعادة.

ونحن اذا بحثنا في هذا الزكود وسكون الريح في ال وقت لنفهم اسبابه فانما نجد اعظم التجار واصحاب الصناعات انفسهم ذلك انهم غالوا كثيراً بملهم ومناعهم حتى صار كثير من الناس عاجزين عن الحصول على ما يلزمهم ان هؤلاء التجار واصحاب الصناعات اهتموا بهم والطمع وبلغ بهم حدا سيكون وبالا عليهم وصيبا في كساد سلمهم وصناعاتهم.

نعم ان الاسعار قد ارتفعت عليهم لكن مما لا شك فيه انه لم يصل الارتفاع عليهم الى هذا القدر ومن المؤكد لدينا انهم قد جعلوا القاعدة في الريح مائتين او ثلاثمائة في المائة.

ان احجام الناس في هذه الايام من الازدحام على ابواب التجار واصحاب الصناعات خلافاً لعادة لهر احدى فخذ ما يصيب هؤلاء من كساد وخسران الذي نمرقه في اقطار اخرى انه في الاوقات التي يظن فيها كثرة الطلب على سائمة او صناعة او مركب من المراكب يخفض الفاعلون على هذه الامور الاسعار والاجور وهذا ما شاهدنا في مصر ايام كسادها فكان المزارع اخذت تنافس في خفض اسعار سلمها نظراً لقرب ايام العيد ونذكر ان ادارة السكة الحديدية قد جعلت لا يام الاعياد اجوراً اخفض لركاب لكن الحال في فلسطين على غير هذا الموال فكل تاجر او صانع او صاحب مركبة يرى الاقبال عليه يرفع سعر ما لديه.

ونحن نرى ان هذا من الظلم الذي ان الناس يصد القلاء اكثرهم فريهم الرخص سبباً في الريح ذلك لانه مهما كان الربح عظيماً في البير القليل فان يلزم هؤلاء وان كان يسيراً في البير الكثير وهذا واضح بين.

وعلى هذا فاذ اراد التجار ان يستعيدوا سابق الاقبال فابتادوا على ما لديهم من السلم بالخفض اكراماً لعبد القمار ونحن ضامنون لهم عظيم النجاح.

الصراط

جريدة عربية يومية سياسية

السنة التاسعة عشرة

صاحب الامتياز والمحرر المسؤول : مبداء القليل

يافا - صندوق البريد ٢٨٥ - تلفون ١٩٠٢

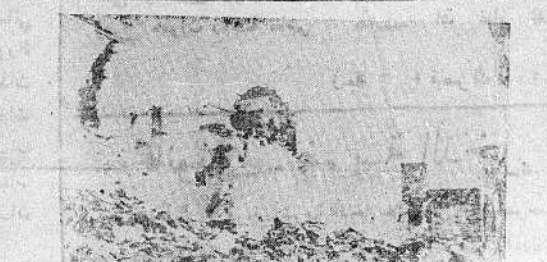
No-2208 ASSIRAT 26-9-1943

العدد ٢٢٠٨

غرازياني يحمل على البيت الايطالي المالك وعلى الميريشال بادوليو

لندن - رويتر - اذاع وزير الدفاع في حكومة موسوليني الفاشية لالرشال روداف غرازياني كلمة من راديو روما قال فيها انه لا الشعب الايطالي ولا القوات الايطالية المساحة يمكن ان يتهدوا بالحياة وفقاً هو البيت المالك والارشال بادوليو.

وقد دعا الشعب موسوليني كيمما يزال عن دابة ايطاليا هذا العار الذي الفاهه - رابع - اذ انتج اليوم النحاس باشا الاكتتابات للقروض الجديدة التي يراد تحويل ديون مصر العامة. وقد اشترى خمسة سندات من سندات القرض الطويل الاجل، ببلغ خمسة جنيه ليقدّمها هدية الى زوجته بمناسبة عيد ميلادها.



عالم عجب !!

كنت لي ملاك عمت في خلد له لم ادع موظفاً ككلما جيتسه نوره لاألا كيف بافتي يتدفع من أي ١٥ آف يا خافقي سوف لن تهدأ هل ذكرت الجني مارا مومثا ١٢ كنت او لم تكن في الهوى غطثا ليس من قد روي مثل من قد رأى ١ م ...

نتائج الانتخابات النيابية في نيوزلندا

ولنتفون - ر - تدل آخر المعلومات من الانتخابات البرلمانية ان العمال سرفوزون بأغلبية دون أغلبية الثلثين.

وقد احتفظ رئيس الوزراء المستر بور بمقدمه وقد فاز العمال بـ ٤٣ مقعداً والحزب الوطني بـ ٣٥ والحزب المستقل بمقعدين.

ماذا يقول غوبلز في مقالته الاسبوعية

لندن - ر - ذكر راديو برلين ان مقالته غوبلز في جريدة (داس رينج) المضممة ٣٠ وصية للشعب الألماني قد طبعت بشكل منفرد ووزعت على الجيود الألمان في جميع الليادين وعلى الشعب الألماني داخل الرايخ وقد جاء فيها ان الشعب الألماني لن يستسلم مهما تكن قد طبعت بشكل منفرد ووزعت على

المدينة الى حيدة الباقية لهم بشبه الجزيرة

لندن - ر - ذكر راديو برلين ان مقالته غوبلز في جريدة (داس رينج) المضممة ٣٠ وصية للشعب الألماني قد طبعت بشكل منفرد ووزعت على الجيود الألمان في جميع الليادين وعلى الشعب الألماني داخل الرايخ وقد جاء فيها ان الشعب الألماني لن يستسلم مهما تكن قد طبعت بشكل منفرد ووزعت على

من اعمال جيش التحرير الوطني في يوغسلافيا

لندن - رويتر - اذاع الراديو اليوغسلافي الخبر التالي الصادر عن قيادة جيش التحرير قال اخذت الصناعات مطار غوديتزافي صربيفينا تحت ضغط الألمان كما اخذت الضواحي الجنوبية من المدينة امام حواف

الامم المتحدة تنتج مادة متفجرة جديدة

لندن - رويتر - تنتج الامم المتحدة الان متفجراً أقوى من «تنت» وبكميات وافرة واسمه «ديديكس» وهذا الصنف يصنع في كندا

اعادة مدينة على الحدود الى فرنسا

لندن - رويتر - ذكر الراديو الألماني المدينة منت الواقعة في القسم الفرنسي من الحدود الفرنسية الايطالية ستعاد الى فرنسا في اول الشهر القادم

مستقبل العلاقات بين روسيا وفنلندا

ستوكهولم - رويتر - قال السويدي وزير المالية الفنلندي ورئيس الحزب الاعتراضي الفينلندي في محال هلسنكي قال فيها ان على روسيا ان ترضى السلام على فنلندا ثم قال ان روسيا لا يمكن هزيمها عسكرياً وعليها ان تأخذ هذه الحقيقة بعين الاعتبار في

مبارزة المدفعية الثقيلة على جانبي القنال

لندن - رويتر - اطلق السكان في جوار دوفر في الساعات الاولى من صباح اليوم على صرير مبارزة المدفعية الثقيلة على جانبي القنال وقد بدأت

الاحد ٢٦ رمضان ١٣٦٣ الموافق ١٩٤٣-٩-٢٦	الشمس العربي	تتراث الاخبار
٣٠	٢	مؤوقات موسيقية فريقة بمناسبة رمضان المبارك وبماي الاستاذ فطه
٢٠	٣	قصة الاحد (التفرد) للاستاذ خليل يديس
١٥	٤	عزف منفرد على الاوكوردون للاستاذ توفيق سلامة
١٥	٣	حقة غنائية مسجلة
٣٠	٣	قراءة تفسير بعض الآيات العسكرية للاستاذ هادي الدين المكي
٤٠	٤	افقية اهل (اسم الحبيب) فتنها الفنانة المطربة الاستاذة ختام
١	٦	لم الاعياد ٦٠ حقة غنائية شعبية لفنانة نينا مولتان عابرة فجاج
١٠	٦	حديث (الانشاءات الصعبة في المستقبل) لداكتور محمود طاهر الدجاني
٣٠	٦	الآن الكريم واذا ان الغرب للمعرب الشيخ عبد العظيم الحاروي محمد علي
٤٥	٦	معزوفة موسيقية مسجلة
٥٥	٦	رواية الاحد (سيرة والتقاليد) لحسين عفيف وعينل فريق من الهواة
٢٥	٧	الحقة الثانية للاستاذ الفنان محمود شريف
١٥	٧	الرياضة في اسبوع

مرآتي الشعراء في فقيدها المرحومة بولس شهادة صاحب «مرآة الشرق»

وعليك من هذي الوفود ترحمة ..

— فقار المرحوم اسكندر الخوري البيهجاوي —

يا شعرى منى على وجنتي قد مات بولس صاحب المرآة
حد الخليل حراً وانبرى نخله بى مروح لخطوات
هذا سبيل الناس بقى بضمهم فيه وبرك بسند المحمرات
وسير بضمهم عليه ، وبهده لا يأتون له سوى الوجع
الفاخرون من الاناس هم الاناس ، وغريم من الرب القاتل
ما هو كبار النفس اذ هو جهم ما قدموا القصب من خدمات
أولاه ان ما زار قلوبهم على أوطانهم ويل من الولايات

ايوم يوم (ابي عزيز) لا ادى فيه سوى من غص بالمرات
أبيت (رام الله) فيه مهلا ومكسراً ورفيق مرثاني
ضمنتها قلباً ينوب حفاضة قلباً تقدمه الحكم ابيحاني
لو كانت في دهر امري ان يتدبلك — ابا عزيز — لا تفتدك حياتي
لكن أبيت حوى الخلود فرحت من دنيا تجاز صادق الزمان
دنيا كما خلفتها وتركتها هيات تنصف نابها هيم — سات
أذكرت هديك يوم كنت ممكلاً ومربياً وتمرر « المرأة »
والعمر ايام امتطيت بمسودد لمني على ايامه النضرات
جاهدت حتى ناه جسمك مثقلاً بهاب جارت على المصلاات
فوقعت لآهيت للقييد ما له حول سوى الاناس مستمرات
ضائق بك الدنيا فطقت فقامها لبني مقاماً واسم الجنبات
فطقت في السموات ضيقاً خالداً فادنا بدار الخلد في السموات

يا روح بولس في السماء تحديني لقوم من حال الساء وهساني
هل انما حقا كما قالوا في الانجيل والقرآن والقرارة
حدث قلب القوم زلزالاً والتوا واستصغروا لفساد والفسادات
وعلى الخطام تاهوا وتاهوا بالسيف والبارود والفسادات
الاستغاثات التي كانت لنا الزكيات قد حالت الى الضلالت
استخدموها لفساد وللموت في هدم ما هادوا من الحسنيات
ويح ابن آدم لا حياة هنيئة بجا ، قبل يحيا بعيد محاسن

والان حسب العمر يجري ادمماً حسب الذي ارسلت من هيراني
وعليك من هذي الوفود ترحمة وسلام اخوات وخير صلاة
القدس : اسكندر الخوري البيهجاوي

صرفت عمرك جهداً في الحياة ...

من طاف مقلد مال النفس والمهم وكان في الحزم حماراً من الماس
يدوم حياً بذكره ولو دفنت يد المنون به في موطن الرمم
جلت في الفرق مرآة بها ارجعت آيات فضلك بين القوس والفاهم
تناصر الحق من حب بصراته لم تخش خراً ولا تهديد منتقم
مبادئ ساميات فيه قد طبت بها حلت أذى التقدير والمظلم
وانزلت من الاستكباد منزلة ترضى بخاف من الاقوام محرم
هذا هو الواد في الدنيا لمن قصد الانزى السعيدة مقداما فلم ينم
صرفت عمرك جهداً في الحياة فتم ممكلاً في جنات الخلد بالنعم
القاهرة : نجيب الخواويني

فيميش العمر في حرب سجال ...

— فقام الفقار للمهم فصر للملوف —

خلقت اوديمة اليوم الرحيم فليس الموت بالامر المصيب
نواجه على يوم الف خطب ولجزع من مواجهة المطوب
نميش العمر في حرب سجال ولولنا مفاجأة الحروب
أننا السكون لم نعلم اذا ونذهب لا نعاور بالهروب
اذا مرت بنا أصابات حظ تنصبا لبال من سكروب
ويعمر مرراً بقدوم قفل يقصنا ببيان وغيب
نفتح كل شارقة مريزا يقصنا حواه من قهيب
نواكب من نواكب القير وباب القير مفروق السكروب
ولولا خيرة الممرات بقنا وما في السكون من زاه لعوب
ولكن القبيحة في جهور ولأخف من القبيحة بالهيب
لأدققت فلسطين فقامها فجل الخطب بالحر الاربيب
وهم الفرق مناهة بخيلنا ضياء الفرق أذن بالفرق
كنت (مرآة) الاحزان نوا ومرتها من الثوب القشيب
نصمك فيها هوائه نبطت بضمخة برحات وطيب
مضاني له في كل بحث براع حق (استاد) القيوب
اذا دامي ايلي يوماً دما ظليس يرى حوى همم مجيب
محبب الراي حين لم رأي عديد الخاس في اليوم المصيب
اذا ما لاجل بالالفاء مراد عجاك المصليب على القريب
وان يقدد قصاده مجمل سكربت بها على وتر طروب
امام الي ذو أدب وظرف نسيباً او أمر من النسيب
فقق على مناهه لاني أرى بحبيب محبوبي حبيب
ورب صداقة قديم رجالت ومصدرها مناجاة القلوب
اذا مطف الحبيب على حبيب فأول بالاديب على الاديب
كمرت على الفقد دوي حيري ليرى بين أنات النحيب
سلى الرحا بالرحا تقرأ بمقامه الفضل بالهم المصيب
ومن خفوات داحنا ففاهي فانك الله غدا القلوب

زحمة : قصر للملوف

قانون ضريبة الدخل

يذكر الجمهور انه يجزى ضريبة الدخل يطلب من كل شخص مسؤول عن
الضريبة ولم يستلم قبل ٢٠ ايلول اهما را اطلب منه (او منها) اعداد كلف
بالدخل ان يعمر مأمور التخصيص الخلفي بذلك قبل اليوم الاول من شهر تشرين
الاول . ان هذا يتعلق بكل شخص يزيد دخله السنوي من مائتي جنيه فلسطيني
اذا كان اوروب وثلاثمائة جنيه اذا كان مغرباً اما اذا كان له اولاد اطفال فان
الحدا الاصل لتعنيته قد يصل الى اربعمائة جنيه . ويجب ضم دخل المرأة الزوجية
الى دخل زوجها
يجدر للمستخدمين (بكسر الدال) بانه يطلب منهم حين دفع الزاوي او
الاجور او التقاعد بان يخصصوا الضريبة بالنسبة القانونية وان يحاسبوا اعداد
التخصيص المختص بالمبلغ المخصص
وفي حالة الاخلال بالاتباع التطبيقية التي ينص عليها القانون يرضخ المخالفون
انفسهم لغرامة .
يمكن الحصول على الايضاحات من اي مكتب ضريبة دخل

الصليب الاحمر البريطاني وجمعية مار يوحنا المقدسي
في القدس

السبت ٢ تشرين الاول
طريق بيت لحم مقابل معسكر النقليات الساعة ١٤:٤٥ بعد الظهر
ركوب الخيل الجمل الاول

السبت ٢ تشرين الاول
فندق الملك داود الساعة الثامنة مساء حفلة واحدة
تمن التذكيرة جنبه فلسطيني واحد

الاثنين ٤ تشرين الاول
ملعب النادي الرياضي الساعة ٧:٣٠ بعد الظهر ألعاب فروسية
العب متلوعة فضلية المراقق العربي حاثوث المليات
الاهمال المجرة وللقدمين الدخول ٥٠٠ ملا اجرة خاصة للقاعدي المواجه
تذكر هذه التواريخ لمصلحة الخامة

حنت القدس الى الاعلام ...

الاصيدة التي افاهها الفقار السور سعيد الهسي في حلة مدير فلم المطبوعات
لاعلام العرب وادباهم ، شيوخ دار الاذاعة الفلسطينية في شهر رمضان
لليبارك — في مساء يوم الخميس للاضي في القدس —

انا انك قلت ، فأوجز ت ، فقصرت ، فعددا :
ايص من يرسل نقرأ كالذي ينظم شعرا
صرت بالصنعة عبداً سكنت بالقطرة حرا

حنت القدس الى الاعلام لام في الغمام ومضرا
يا « امام » (١) الفن انا « لجان » الفن امري
فنبات الحب سالت هند اوتارك شعرا
حركات منا قلبا خلفتها وهي سكري
صاديات فهي ظمأى هالبات فهي حيري
فاصحبت الاحلام تهادا والاس الارواح تمرا
هو قلب فزق ليس هذا القلب مضرا

مرحبا بالادب العالي يهد النفس شعرا
من ربي القوطة طابت قبعات الفكر شعرا
ومن النيل تهادت اصبات النيل تترى
نحمل الفرق الونا صوداً في الحب شعرا
صادقت مندا قلبا صديت سرراً وجوها
هزها الفرق اليكم لم تطق في الفرق شعرا
قد غدتنا في حى الضا د البلى قلبا وفكوا
أمة تتعد حقا فتى بلغم امرا ؟
وقى برجم حود كان فيه الفرق حرا ؟
وتضخم العرب يوما وحدة لعرب سكرو ؟
طال هذا القيل حق ضن ان يطام شعرا
ايها ذا الفرق صبرا ان يهد العسر شعرا
سعيد الهسي

(١) الاستاذ سامي بك الفوا امير الكاث

سـيـمـنا ر كسـ القدس

تـقـة دـم بـكل اـفـتـخـار
حالياً ولغاية الثلاثاء ٢٨ ايلول
ثلاث حفلات يومياً : الساعة ٣ و ٧ و ٩:٣٠ مساء
الفيلم الغنائي الكامل بجملته وعظمته وجلاله

ممنوع الحب

الحان غلاما نغمة — اغاني تحرك الافئدة طربا
قليل يوز المعامر روعة — مناظر تبهت في النفوس ذهولا
نكبات تزيد القلوب مرحاً
تجول وفناء مطرب الملوك والامراء
الاستاذ محمد عبد الوهاب
اهتزك : رجاء ، عبد الوارث عسر ، لولي فوزي ، حسن كامل ، عبد العزيز خليل
ومجموعة من معاهير الممثلين والممثلات
— حفلات الساعة ٥ بعد الظهر —
(مغامرات روبنسون كروزو)

اعلان
هيئة بلدية يافا
تعلن هيئة بلدية يافا توريد ١٦٥
قنطاراً من كين القمح للمناقصة العامة
ويكون الحصول على المصاحبات المناقصة
من مكاتب البلدية ومياماً بعد ايام الجمعة
تقدم المناقصات بطرف مختموم لا
يحمل اية اشارة تدل على مرسله وبطرف
عليه « عطاء لتوريد كين » ويتوزن
باصه دقيس لجنة بلدية يافا . ويجب الى
يصل المستودق العطاءات في مكاتب
البلدية قبل الساعة الحادية عشرة من
صباح يوم الخميس الموافق ١٠-٧-٤٣
لا تنطبق البلدية بقبول ادنى اوى
عطاء كان عمر البيطار
رئيس لجنة بلدية يافا

مولود مبارك
وزق السهد جورج يوسف اقدسي
صاحب معمل النيقا مولوداً ذكر اصابه
« يوسف » لجملة الله من ابناء السلامة
واقربه حيون والديه
سحب رخص مخايز
سحب مراقب المؤن في لواء حيفا
الرخصة المنوحة لملوم سلامة مخبز مقول
في حيفا بسبب زيادة الخبز الذي ينتج
وكذلك سحب الرخصة للمخبز المخبز
هشادة نوراني لفقه في تقديم المدد
الطوب من النقط

سـيـمـنا الحمراء الوطنية
لقد تم ابتداء من اليوم ولغاية ايام الاحد
الفلم التاريخي الخالد
صلاح الدين
فيلم : بدر لاما و بدرية دافت
ومحمد الليجي وانور وجدي وبهارة واكيم
ونجمة هتارة من المم نجوم وكواكب الصنما
حفلة واحدة يومياً الساعة ٣:٣٠ بعد الظهر

الجمعة اليتيمة

هذا من اصطلاحات العامة وهو يعني اخر جمعة من رمضان اخذنا من الدرة اليتيمة وهي التي لا مثل لها كانت هذه الجمعة امس فقصدها كثير من اهل البلاد للاصلاص صلاة الجمعة في المسجد الأقصى وكنا نحن من المصلين وقد التفتنا والحمد لله لثمة المصلين واذا حرمهم من اهل له مثل الا اذا كان في المسجد الأقصى وفي مثل هذه المناسبة.

مهرجانات

دعت ربيعة جمعة الصليب الاحمر الى مهرجان سيقام في ٤ تشرين الاول القادم على ملعب سيودت غلوب بالقدس ما بين الثانية والسادسة مساء وسيبني في هذا المهرجان سراقق عربي اتيق ويخصص ريم هذا المهرجان لصندوق جمعية الصليب الاحمر تلك المؤسسة الانسانية التي قامت بسط كبره خلال هذه الحرب في سبيل تخفيف آلام الصابئين من الحاربيين والحاربات

الملتقى

فاتنا ان ننوه بعدد رمضان الذي صدر من مجلة الملتقى خاصا بمحارة المسجد واصلاحه وتاريخها وطوارها ان في هذا العدد جهودا كبيرا وان في اهتمام مجلة الملتقى بهذه الموضوعات ومراجعة المناشآت الدينية فيها لما يستوجب شكرنا لا لاهارة المطبوعات التي تقوم الى اصدار هذه المجلة عظيمة انشر الثقافة العربية والاسلامية

ساعات سبيل الباصات

سمعت دائرة حركة المرور لقرعة باصات يافا المتحدة بان تعد اوقات سير باساتها على خطي رقم ٢ ورقم ٦ فقط حتى الساعة الحادية عشرة مساء وان تكون اجرة الركوب بعد الساعة التاسعة مساء ١٢ ملاء من الاثنين ١٠ ملات من العسكريين وقد نفذت شركة الباصات هذه التعليمات وسيرت باساتها حتى الحادية عشرة مساء اعتبارا من مساء امس الاول وقد سر الجمهور من هذا الترتيب الجديد

كان الذهاب والاياب شاقين جدا وقد وقع اصحاب السيارات الصغيرة الاجرة وامنوا في غلواهم في الاجامات التي ازدحت قسدة القدس للمعبدة في الغدو والرواح ولم تترك سيارات الحركة الوطنية شبه الخلال لكثرة الناس اباد الله هذا اليوم على العالم وهو مطلق بالسلام

صدر اليوم

قاموس غريب القرآنة الكريم لطلاب المدارس والمعاهد الدينية لمرسان بن رزي الكتاب الذي لا يستغني عنه كل من يقرأ القرآن الكريم يطلب من مكتبة الطاهر اخوان يافا

تلاوي ٢٩١ من ١٣٤

مؤتمر صحفي

معلومات هامة عن مواد البناء

القدس - خاص - دعي محفلو الصحف العربية في القدس لحضور مؤتمر صحفي عقد في احدى قاعات دائرة مراقبة الصناعات الثقيلة في الساعة الثانية عشرة قبل ظهر يوم الخميس الماضي واقتنع المؤتمر بالمرور على مراقبة الصناعات الثقيلة بخطاب موجز رحب فيه بالصحفيين وذكر الغاية من هذا المؤتمر وهي البحث في مشكلة البناء في فلسطين في الظروف المأثرة وذكر ان مواد البناء قليلة ومحدودة وان هذه المسألة مهمة بالنسبة لسكان المداين وان الحكومة تفكر في التدابير التي يمكن اتخاذها لحل هذه المشكلة ، وقال يجب ان تبدأ بحركة بناء بسيطة في البلاد على ان لا تتخذ واسطة للاستغلال وسيكون من شأنها تخفيض مستوى الاجامات ووضع حد بحدار المستطاع لمصلحة الساكن . والان اترك المجال لكل من السرايريك كامبسنكي مساعد مراقب الصناعات الثقيلة والديكتور ايزوني رئيس القسم القضائي في لجنة الاسكان المركزية ليتحدثا الزكم

تكمم الديكتور ايزوني وذكر انه صدر قانون دفاع جديد بتاريخ ١٠ ايلول الجاري ينص على ان كل بناء تصدر به رخصة من دائرة مراقبة الصناعات الثقيلة سواء كان ذلك للاقامة بناء جديد او لانعام بناء قديم ان لا يجر الا باذن من محكمة الاجامات وبالاخر الذي تقرره المحكمة او المفوض ومن يخالف ذلك يعاقب بغرامة مائة جنيه او السجن ٣ اشهر اذا مرضت القضية على محكمة الصلح اما المخالفات الاخرى فالغرامة فيها تبلغ خمسين جنيه او السجن سنة وعندما انتهى من حديثه وجه الصحفيون الى المسكر شو وذيملية مددة استه اجابوا عليها وانتهى المؤتمر بعد الساعة الواحدة والنصف وخرج الصحفيون شاكرين للمسكر شو الاحبة هذه الفرصة لهم ليتكلموا من الكتابة حول هذه المشكلة التي تعطل اذهان الجمهور

فريق مصر الرياضي لايزور فلسطين

القاهرة - م - لم يسافر فريق مصر للاباحة الى فلسطين يوم امس كما كان متوقفا حسب البرنامج الذي وضع لتلك الرحة وقد علم ان سبب ذلك ليس نقصا من اتحاد مصر الذي كان مستمدا الى الاستعداد كله لآخر لحظة وانما السبب عدم استيفاء الاجراءات (الديبلوماسية) بين اتحاد الرياضة الفلسطينية والسلطات الحكومية هناك فكان الواجب عدم التصرع في ارسال الدعوة الى اتحاد مصر قبل التوقيع من تذييل جيم المقاتل لاسيما في الظروف الحالية

وبرى الاتحاد المصري لسباحة وهو باصفاشد الاسف الغاء تلك الرحة اذا لم تنته المفاوضات الدبلوماسية في موعدها المقرر والاكتفاء بالسفر الى بيروت يوم ٢٨ الجاري وهذه هي حقيقة الموقف تنهر حتى يعلم كل من يجه شأن تلك الرحة ان التبعة واقعة على اتحاد فلسطين وحده

سينما الشرق بيافا

تقدم ابتداء من اليوم ولبقية ايام الاسبوع البرنامج التالي

١ - القام الانكليزي للمهور بالمغامرات والمخاطرات - ملاتي المصايات ظهرت لأول مرة في مدينة يافا

٢ - القام الضحك (او بوزيفة) تمثيل للمعلم بمجيب والمرحومة ام احمد ضحكه متواصل

٣ - شورت ميكي ماوس مع ام واحدات اخبار الحرب ناطقة باللغة العربية

قريباً : حفلة ملاكة

سينما الحمراء الوطنية

تقدم ابتداء من اليوم ولبقية الاسبوع البرنامج التالي

(صلاح الدين)

تفيل بدر لاما و بدرية دافت ومحمد الملهجي وانود وجدي وبارة واكيم ومنى فني مع نخبة ممتازة من المهر نجوم وراكب السينما في مصر

حفلة واحدة يوميا الساعة ٣:٣٠

جزر الدون يگانيز

شيء عنها منذ الاحتلال الايطالي

وضم الايطاليون ايديهم على جزر الدون يگانيز عام ١٩١٢ عندما احتلوا خلال حربهم مع تركيا بسبب طرابلس ومثلها في المستعمرات اليهودية عدا عن الثلاث التي اقيمت لحفظ الخطار والقواك وما هاتكها

ثم ختم كلامه بان دائرة مراقبة الصناعات الثقيلة على استعداد - مسم مراعاة الظروف والصعوبات التي ذكرها - ان تنظر باهتمام في الطلبات التي تلقاها لصرف مواد بناء لانعام الابنية التي لم يتم بناؤها وللإصلاح وغيره مع مراعاة صرف اقل ما يمكن صرفه من هذه الموارد وان الدائرة تفضل الطلبات التي تقدم بشأن بيان للمداريم العامة على طلبات الافراد

برقيات هامة

حفلة الملحق العسكري الاميركي في لندن

لندن - و.ا.ج - كان القامقام احمد فوقي حيد الرحمن بك الملحق العسكري للصري بلندن بين ضيوف الملحق العسكري الاميركي بلندن في المأدبة التي اقامها في فندق كلارينج تكريما لكونول اتابور الملحق العسكري في القضية الايرانية بناسية سفره قريبا الى ايران

الى طينون اليوغسلافيون يحاصرون مدينة

لندن - دوت - اذاع داهور يوغسلافيا المرة الثبا الثاني من جيش يوغسلافيا الوطني قال : احتل جنودنا في الجبل الاسود مدينة الضنبي وهو يحصر الان مدينة بار ولزع جنود الجبل الاسود سلاح الاين الايطاليين وتعمل الان فرقة ايطالية في مقالة الايطاليين واحتلت اخرى مدينة بروفاك واحتل جنود من الصوفيين مدينة اديريا وم يشددون على نرجته

تدقق المحدث الاميركي الى الصين وروسيا

سان فرانسيسكو (كالهفوريا) - م.أ.ج - اغضى المصادور اوردستينوس مدير ادارة الاطارة والتأجير بيانات قال فيها : اننا لنبدل كل مالي وسعنا من جهد الان لتنهيط حركة ارسال الامداد الى روسيا والصين ومن دولي القصر انا ان الاموال التي جمت بسبب تطبيق قانون الاطارة والتأجير مكنت اميركا من التحول الى الهجوم في جميع ميادين القتال

تحذير من الحكومة الهولندية الى الحايدين

لندن - و.ف - اذاع مكتب الاخبار التابع للحكومة الهولندية بيانا قال فيه ان من علامات اعتقاد الامان برب هزيمتهم انهم انذوا بحولون ما منهم من الاعياء الثبينة والاوراق المالية الى اهخاص حايددين ولذا لك تحفظ الحكومة الهولندية الحق لنفسها في عدم الاعتراف بقانونية هذا التحويل وتنفذ الحايدين بانها تتخذ جميع الوسائل الممكنة لمباينة الاهخاص الذين يتواطون مع العدو

اعلنوا عن بضائعكم في جريدة الصراط

هذا المساء

هذا المساء

الانسة ليلى مراد

شخصيا على مسرح

سينما الحمراء الوطنية بيافا

نحي حفلتها الفناهة الرومانية الاخيرة

على رأس نخبتها للوالف من اشهر للوسيقين والمغنيين

تباع التذاكر من شهاك سينما الحمراء

احجزوا تذاكركم مقدما

